



## KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Surowce pochodzenia naturalnego w kosmetykach [S1IFar1>SPNwK]

### Przedmiot

Kierunek studiów

Inżynieria farmaceutyczna

Rok/Semestr

3/5

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obieralny

### Liczba godzin

Wykład

0

Laboratorium

0

Inne (np. online)

0

Ćwiczenia

15

Projekty/seminaria

0

### Liczba punktów ECTS

1,00

### Koordynatorzy

dr Maria Urbańska

### Wykładowcy

### Wymagania wstępne

Przed przystąpieniem do ćwiczeń zobowiązani są zapoznać się z wybranymi procedurami dobrej praktyki laboratoryjnej oraz zasadami BHP i ppoż.

### Cel przedmiotu

Poznanie składu, właściwości i zastosowania surowców naturalnych w kosmetykach. Nabycie umiejętności rozpoznawania zastosowania kosmetyku na podstawie składu INCI.

### Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. k\_w13 ma wiedzę o surowcach naturalnych stosowanych w przemyśle kosmetycznym.
2. k\_w25 ma wiedzę szczegółową o naturalnych substancjach do użytku kosmetycznego, głównie surowcach roślinnych, ich wytwarzaniu oraz o prawidłowym ich zastosowaniu w kosmetykach.

Umiejętności:

1. k\_u2 potrafi scharakteryzować skład chemiczny surowców naturalnych.
2. k\_u24 ma umiejętność samokształcenia się.

Kompetencje społeczne:

1. k\_k1 jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, rozumie potrzebę dokształcania się.
2. k\_k2 jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji oraz kierowania zespołem, krytycznej oceny działań własnych oraz działań zespołu, przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań.

### Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Aktywny udział w proponowanych ćwiczeniach. Obserwacja pracy studenta w trakcie zajęć. Poprawne wykonanie zadań i przedstawienie protokołu z ćwiczeń.

### Treści programowe

Naturalne substancje w aspekcie procesów biologicznych zachodzących w skórze – zastosowanie surowców naturalnych w recepturach preparatów kosmetycznych.

### Metody dydaktyczne

Wykonanie zadań podanych przez prowadzącego - ćwiczenia praktyczne.

### Literatura

Podstawowa

1. Lamer-Zarawska, E., Chwała C., Gwardys A. Rośliny w kosmetyce i kosmetologii przeciwstarzeniowej. PZWL, Warszawa 2012.
2. Lamer-Zarawska E., Noculak-Palczewska A. Kosmetyki naturalne. Astrum Wrocław 1994
3. Martini M.-C. Kosmetologia i farmakologia skóry. PZWL. Warszawa 2007.

Uzupełniająca

1. Malinka W. Zarys chemii kosmetycznej. Volumed, Wrocław 1999.
2. Zieliński R.: Surfaktanty – towaroznawcze i ekologiczne aspekty ich stosowania. Wyd. Akademii Ekonomicznej, Poznań 2000.

### Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	25	1,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	15	0,60
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	10	0,40